

Sabato a teatro

A qualcuno piace Fred Il Burino Gentiluomo

Al D'Annunzio di Latina rivivono gli anni Cinquanta con Finotti
Al Fellini di Pontinia si ride questa sera insieme a Martufello

DOVE ANDARE

— Masi, tuffiamoci negli anni Cinquanta con Simone Finotti che con la sua energia inesauribile, arriva questa sera alle 21 sotto i riflettori del Teatro D'Annunzio. Va in scena "A qualcuno piace Fred", uno spettacolo di musica, prosa e danza, con le coreografie raffinate di Roberta Di Giovanni. Produzione diretta dallo stesso Finotti, "A qualcuno piace Fred" punta a coinvolgere e ad emozionare con le sue piccole storie danzate. Anticipano le note di sala: "I movimenti ispirati al boogie-woogie, al lindy hop e alle danze dell'epoca, vengono riletti in chiave contemporanea costruendo quadri coreografici brillanti, ironici e integrati con la narrazione. Passi sincopati, giochi di coppia, dinamiche

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL DOPOGUERRA E UNA SERATA ALL'INSEGNA DELL'IRONIA E DEL RACCONTO

corali restituiscono tutta la vitalità dello swing". E sono questi i ritmi che ci accompagneranno in una sorta di viaggio attraverso un'Italia che non c'è più, quella del dopoguerra, quando la voglia di ricominciare alimentava l'entusiasmo e Fred Buscaglione, cui dà voce e volto Simone Finotti, cantava i suoi brani diventati cult, e risuonavano dovunque le musiche di Renato Carosone e del Trio Lescano. Restituisce l'energia di quel momento, la BUSCA'S - Italian Swing Band. Centrale il ruolo della danza con il Corpo di Ballo della Non Solo Danza in dialogo con i performer dell'ActingLab.

Nel cast Samantha Centra, Marco Campoli anche alla batteria, Antonio Violetti alla chitarra, i musicisti



Da sinistra il regista Pingitore e Martufello; sotto "Fred" Finotti



Luciano Guglietta e Marcos Palombo, e Siria Longhitano nel ruolo di cantante e ballerina.

Il Corpo di Ballo: Marika Battisti, Francesca Guiglia, Giorgio Martucci, Gabriele Aceto, Sara Ferretti e Aurora Napolitano, con la presenza degli allievi della Scuola d'Arte NSD. Biglietti al botteghino e su TicketOne.

È spettacolo anche al Teatro Fellini di Pontinia con "Il Burino Gentiluomo" (ore 21) diretto da Pierfrancesco Pingitore e interpretato da Martufello. In scena uno specchio della società contemporanea, tra leggerezza e grandi verità, aneddoti, riflessioni e gag. Infoline 0773.337014 oppure 351.3918165. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Maria Corsetti



Marisa Sarno

Donne

Claudine e Mami Dietro le quinte

Lettura teatrale oggi allo Spazio Mad

LATINA

— Una lettura teatrale al femminile scritta da un autore, che ha come protagoniste due figure realmente esistenti, Claudine e Mami, i cui nomi sono naturalmente di fantasia: è questo in estrema sintesi il senso di "Noi, donne dietro le quinte", che verrà presentato oggi alle 18 nello Spazio Mad di Latina, in Via Cattaneo 5, da Maria Corsetti, Marisa Sarno, Dante Taddia, che ne è anche l'ideatore e regista. Il testo viene volutamente proposto a distanza di una settimana dalle iniziative che come tutti gli anni caratterizzano la Giornata internazionale della donna, per non "perdersi" nella miriade di celebrazioni, e trovare uno spazio più adeguato per ascoltare e riflettere. Il titolo dell'opera potrebbe far pensare alle donne come figure relegate ai margini dell'ascena, laddove nella vita di tutti i giorni si verifica l'esatto contrario: ad esempio proprio nel mondo dello spettacolo dove tante donne, pur rimanendo "dietro le quinte" contribuiscono in maniera decisiva al successo finale. Pensiamo a scenografe, costumiste, autrici, suggeritrici, registe, professioniste addette a

trucco e parrucco, e molte altre. E tanto più questo si verifica nella vita reale. "Tutti noi uomini abbiamo avuto o abbiamo una 'donna dietro le quinte' - spiega l'autore, che nella performance teatrale dà voce al narratore, Alberto - una madre, una sorella, una moglie, una fidanzata, un'amante, o anche una sconosciuta incontrata per caso. Persone dalle quali abbiamo ricevuto, spesso in modo silenzioso, una scintilla capace di portare un ripensamento, un completamento, e forse talvolta un cambiamento alla nostra esistenza". Dante Taddia, scrittore e regista che per oltre quarant'anni ha svolto la professione di geologo geotecnico in varie parti del mondo, soprattutto in Africa, ha incontrato molte di queste figure nel corso della sua vita lavorativa. E per raccontare due di loro ha coinvolto Corsetti e Sarno, interpreti e amiche. Ingresso libero. ● L.G.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**PROTAGONISTI
MARIA CORSETTI,
MARISA SARNO,
DANTE TADDIA
INGRESSO LIBERO**

Giornata Nazionale

"Coloriamoci di Lilla", due giorni di eventi

LATINA, LE INIZIATIVE

L.ALESSIARICCIARDI

— "Coloriamoci di Lilla", due giorni di incontri, arte e partecipazione per sensibilizzare sui disturbi della nutrizione e dell'alimentazione in occasione della Giornata Nazionale del Focchetto Lilla, dedicata alla sensibilizzazione sui disturbi della nutrizione e dell'alimentazione. Dall'8 marzo la Torre Civica del Comune è illuminata di lilla, colore che rappresenta la consapevolezza e la solidarietà verso chi affronta disturbi alimentari. Oggi alle 16:00, nel Cortile San Marco, in Via Sisto V, si

terrà l'incontro "Crescere in equilibrio: corpo, emozioni e cibo", rivolto a ragazzi, genitori ed educatori con Chiara Bruschi e Federica Pesce, e alle 18 il vernissage e incontro pubblico "Speranza: l'unica misura che conta", a cura di Ofelia Panico e Vanessa Pacelli, con la presentazione del progetto fotografico e mostra di Marcello Scopelliti "Extra-ordinary Life, curata da Fabio D'Achille di Mad. Domani alle 10, al Parco San Marco ci sarà la Lilla Walk, con il patrocinio del Comune, una camminata di sensibilizzazione aperta a tutte e tutti, con la partecipazione di professionisti e un rappresentante dell'Amministrazione comunale.



Focchetto Lilla per sensibilizzare sui disturbi della nutrizione e dell'alimentazione

Alle 16 appuntamento con Gloria Menichelli nel suo spazio "Nuvoledi Gloria" (Via Ferrucci 71) per un Laboratorio esperienziale, insieme a Federica Pesce e Eiona Thartori. "Quanto pesano le emozioni?". Sarà presentata anche la mostra "L'insostenibile leggerezza" di Vito Rubecco, con la curatela di Fabio D'Achille. Le iniziative nascono grazie alla collaborazione di professionisti e associazioni del territorio tra cui Chiara Bruschi, psicologa psicoterapeuta; Floriana Coletta, medico psichiatra; Vanessa Pacelli, biologa nutrizionista; Ofelia Panico, psicologa psicoterapeuta; Federica Pesce, biologa nutrizionista; Eriona Thartori, psicologa; Gloria Menichelli, danzatrice e presidente Asd Nuvoledi Gloria; Luana Santucci, allenatrice presidente Enjoy Asd; Fabio D'Achille, direttore artistico e curatore di Mad. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA